

B.A Semester - 2 (NEP-2020) Examination

MARCH/APRIL-2025

SAN: Adhunik Sanskrit Sahitya no Itihas (Minor-2)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાના ઉદ્ભવ અને વિકાસની રૂપરેખા આલેખો.	(૧૦)
Que- 1	Outline the origin and development of the modern Sanskrit novel.	(10)
અથવા / OR		
પ્રશ્ન-૧	પંડિત અંબિકાદત્ત વ્યાસ રચિત શિવરાજવિજયનો વિસ્તૃત કથાસાર આપો.	
Que- 1	Give a detailed account of the victory of Shivaraj, written by Pandit Ambikadatta Vyas.	
પ્રશ્ન-૨	શિવરાજવિજય નવલકથાનાં આધારે શિવાજીનું પાત્ર આલેખો.	(૧૦)
Que- 2	Based on the novel Shivrajvijay, sketch the character of Shivaji.	(10)
અથવા / OR		
પ્રશ્ન-૨	શિવરાજવિજય નવલકથાના આધારે પંડિત અંબિકાદત્ત વ્યાસની ગદ્ય શૈલીની વિશેષતાઓ ચર્ચો.	
Que- 2	Discuss the style of Pandit Ambikadatta Vyas' prose style based on the novel Shivrajvijay.	
પ્રશ્ન-૩	શિવરાજવિજયનાં આધારે અંબિકાદત્ત વ્યાસ કાલીન સમાજનું ચિત્ર આલેખો.	(૧૦)
Que- 3	Draw a picture of the society of Ambikadatta Vyas' time based on Shivrajvijay.	(10)
અથવા / OR		
પ્રશ્ન-૩	શિવરાજવિજયની આધાર સામગ્રી અને કવિએ કરેલા ફેરફારોની ચર્ચા કરો.	
Que- 3	Discuss the basis material of Shivrajvijay and the changes made by the poet.	
પ્રશ્ન-૪	વેંકટેશ્વરનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૦)
Que- 4	Evaluate Venkateswara as a playwright.	(10)
અથવા / OR		
પ્રશ્ન-૪	આધુનિક કવિ હર્ષદેવ માધવનો પરિચય આપો.	
Que- 4	Introduce the modern poet Harshadeva Madhav.	
પ્રશ્ન-૫	કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૦)
Que- 5	Write any two short notes.	(10)
	૧) અંબિકાદત્ત: વ્યાસ:	
	૨) રુક્મણિ પરિણયમ્	
	૩) સીતારાઘવમ્	
	૪) સભાપતિવિલાસ:	
